C1 : Se développer sur le plan sensoriel et moteur

Étape :

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Cr 1** : Exécution de diverses actions de motricité globale  **Cr 2** : Exécution de diverses actions de motricité fine  **Cr 3** : Ajustement de ses actions en fonction de l’environnement  **Cr 4** : Reconnaissance d’éléments favorisant le bien-être (santé-sécurité)  **Choisir des éléments à observer pendant l’étape** | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** | **11** | **12** | **13** | **14** | **15** | **16** | **17** | **18** | **19** | **20** |
| 1. Coordonne les parties de son corps. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. Exécute des actions motrices (ramper, courir, sauter, lancer, etc.). |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. Démontre de l’habileté dans les jeux d’équilibre. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. Manipule avec dextérité des objets de formes variées (ballons, corde danser). |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. Explore et exécute de nouveaux mouvements (modules, danses, parcours). |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. Exécute avec précision les activités faisant appel à la motricité fine. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. Manipule avec intention et dextérité les outils et le matériel. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. Manipule les crayons avec de plus en plus de précision. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. Manipule les ciseaux avec de plus en plus de précision. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. Se situe dans le temps : exécute les routines établies dans la classe. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. Adapte son comportement et ses déplacements en fonction de l’endroit. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. Exécute des séquences d’actions (danses, parcours variés). |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. Reconnaît, nomme et représente différentes parties du corps. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. Porte attention à ses réactions sensorielles. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. Choisis et utilise des outils et du matériel avec une intention explicite. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. Capable d’être calme ou de se détendre lorsque la situation le demande. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. Se comporte de façon sécuritaire (conscient du danger, suit les consignes). |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. Utilise le matériel de façon sécuritaire. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. Adopte de bonnes postures (assis, debout, en déplacement). |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. Identifie de bonnes habitudes de vie et peut en nommer certaines. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **++ Très bien** | **+ Adéquatement** | **- Certaines difficultés** | **- - Beaucoup de difficultés** |